

## KARTA APLIKACJI: **WOSK OLEJNY DO EGZOTYKÓW 1101**



**zastosowanie:** wewnętrzne

**przeznaczenie:** egzotyczne gatunki drewna

**wydajność:** ok.16m<sup>2</sup> przy jednej powłoce

**ostatnie szlifowanie:** granulacja papieru 120 do 150

**powierzchnia drewna:** powinna być dokładnie odpylona

**nanoszenie narzędziami:** wałek z mikro włókna osmo, szczotka osmo, blacha parkieciarska, pędzel, naturalna szmatka bez kłaczek( wcieranie )

**ilość warstw przy nanoszeniu szczotką:** 2

**ilość warstw przy nanoszeniu blachą:** 3 lub 4

**właściwa warstwa aplikacji:** 90g/m<sup>2</sup> przy 2 lub 3 powłokach

## **APLIKACJA UŻYTEK DOMOWY I PUBLICZNY**

**I** Na wyszlifowaną i odkurzoną powierzchnię drewna nanieść ( narzędziami jak wyżej ) ciekłą powłokę **Wosku Olejnego do Egzotyków 1101** ( **można** ale nie trzeba zapedować powierzchnię białym pedem parkieciarskim po upływie 30 minut od aplikacji w celu jej ujednoczenia, ale nie później niż po 40 minutach ).

**II** Po 12 godzinach ( może być później ) nanieść drugą powłokę **Wosku Olejnego do Egzotyków 1101** narzędziami jak wyżej ( tę powłokę również **można** ale nie trzeba zapedować ). Wszelki nadmiar materiału należy zebrać lub rozprowadzić ( ped, chusteczka lub szmatka bez kłaczek ).

### **Uwaga !!!**

W przypadku aplikacji blachą parkieciarską należy nanieść 3 lub 4 powłoki w celu uzyskania właściwej grubości warstwy olejowosku (90gr), zachowując czasokres 12 godzin między kolejnymi warstwami.

## **APLIKACJA ZE WZMOCNIONĄ POWIERZCHNIĄ WOSKU**



**PLUS**



### **(WOSK OLEJNY 1101 + TWARDY WOSK OLEJNY np.3032)**

Istnieje możliwość pokrycia **wybranych** gatunków egzotycznych **Twardym Woskiem Olejnym** lub zastosowania kombinacji tzn. połączenia **Wosku Olejnego do Egzotyków z Twardym Woskiem Olejnym ( 1101 + 3032 lub 3062 lub 3232 lub 3262 )**. Przed wykonaniem takiego połączenia dwóch wosków należy zapoznać się z Tabelą Zastosowań do Egzotyków (dostępna poniżej str. nr 3 i 4 ). **Jest to możliwe jedynie w przypadku jeśli tabela zastosowań do egzotyków przewiduje tolerancję Twardych Wosków Olejnych ( 3032, 3062, 3232, 3262 ) przy konkretnym egzotycznym gatunku drewna.**

### **Uwaga !!!**

Przy nanoszeniu produktów Osmo należy zapewnić wentylację pomieszczeń w celu możliwości oksydacji wosku olejnego z powietrzem. Po zakończeniu prac nie przykrywać powierzchni foliami, dywanami, ani nie myć na mokro powierzchni drewna. Powierzchnię można użytkować **ostrożnie** już następnego dnia od aplikacji. Pełną twardość powłoki Osmo uzyskują po 10 dniach. Po upływie tego czasu można zabezpieczyć powłoki **Środkiem do Renowacji i Czyszczenia Wosku 3029** ( lub 3087 w przypadku bielonej powierzchni drewna).

### **OSMO TABELA ZASTOSOWAŃ do EGZOTYKÓW**

Podczas sprawdzania tolerancji OSMO WOSKU TWARDEGO OLEJNEGO należy zasadniczo korzystać z oryginalnych próbek drewna. Wyniki testu można odnieść jedynie do kontrolowanego materiału, tak więc należy zadbać o to, by rodzaj drewna o danej nazwie oznaczał zawsze to samo drewno z tego samego źródła. Proszę zwrócić uwagę na różnice w uzyskanych wynikach w przypadku orzecha amerykańskiego i brazylijskiego oraz rodzajów drewna kambala. Do tych gatunków drewna, do których Osmo **Wosk Twardy Olejny ( 3032, 3062, 3232, 3262 )** nie nadaje się, polecamy użycie Osmo **Wosku Olejnego do Egzotyków ( 1101 )**.

Gatunki drewna	Stopień wyschnięcia przez noc	Stopień wyschnięcia po 48 h	Stopień wyschnięcia po 5 dniach	Odporność woda, czerwone wino, cola, kawa, po wyschnięciu	Można zastosować olej 3032 lub 3062	Należy zastosować olej 1101
IPE	nie suchy jest	nie suchy jest	nie jest suchy	-	<b>nie</b>	<b>+</b>
Kambala 1*	nie suchy jest	nie suchy jest	nie jest suchy	+	<b>nie</b>	<b>+</b>
Jatoba	nie suchy jest	suchy	suchy	+	<b>nie</b>	<b>+</b>

Badi						?	+	
Mecrusse	nie suchy	jest	nie suchy	jest	suchy	+	nie	+
Cumaru	nie suchy	jest	nie suchy	jest	suchy	+	nie	+
Tatajuba	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Sucupira	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Muiracatiara	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Abiurona	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Kambala 2*	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Pau-Amarelo	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Garapa	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Massaranduba	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Cumaru	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Tauari	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Ivory / Guatambu	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Teak Mukusi / Rhodesian	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Kamaru	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Wacapou	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Jarra australijska	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Arura Vermelha	nie suchy	jest	nie suchy	jest	nie jest suchy	-	nie	+
Orzech amerykański	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Orzech brazylijski	nie suchy	jest	nie suchy	jest	nie jest suchy	-	nie	+
Bambus	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Eukaliptus Spottet gum	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Eukaliptus Alpine Ash	suchy		suchy		suchy	+	tak	można
Eukaliptus Black butt	suchy		suchy		suchy	+	tak	można

Eukaliptus Sydney blue	suchy	suchy	suchy	+	tak	można
Cyprys australijski	nie jest suchy	nie jest suchy	suchy	+	<b>nie</b>	<b>+</b>
Australijski orzech kokosowy	suchy	suchy	suchy	+	tak	można
Grusza parowana	suchy	suchy	suchy	+	tak	można
Kempas	suchy	suchy	suchy	+	tak	można
Doussie	nie jest suchy	nie jest suchy	nie jest suchy	-	<b>nie</b>	<b>+</b>

- Przetestowano dwie próbki drewna kambala pochodzące z zupełnie odmiennych źródeł. Jedynie materiał „2” można bezproblemowo pokryć OSMO WOSKIEM TWARDYM OLEJNYM. Ponownie okazuje się, że wyniki testu można odnieść jedynie do sprawdzanych próbek (pochodzenie, przygotowanie itd.)

**POWYŻSZA TABELA POKAZUJE PRZY JAKICH GATUNKACH EGZOTYCZNYCH MOŻNA ZASTOSOWAĆ EKSTREMALNIE TWARDE OLEJO-WOSKI OSMO 3032 I 3062. GATUNKI PRZY KTÓRYCH NIE MOŻNA ZASTOSOWAĆ w/w OLEJO-WOSKÓW, NALEŻY ZASTOSOWAĆ OLEJO-WOSK O NIŻSZEJ TWARDOŚCI 1101 W POSTACI DWÓCH POWŁOK.**

**NARZĘDZIA:**



**wałek Osmo**



**szczotka Osmo**



**pędzel Osmo**

**CZYSZCZENIE CZYSZCZENIE NARZĘDZI:**





Przedstawiciel Generalny Polska:

**NOBLESS Polska** ul. Firlika 18a, 60-692 Poznań

tel.: +48 61 84 25 777, +48 61 84 79 597

fax: +48 61 84 29 023, kom. +48 516 020 285

<http://www.osmo.com.pl>, e-mail: [info@osmo.com.pl](mailto:info@osmo.com.pl)

Do umycia narzędzi należy użyć środka: PINSELREINIGER nr 113. Dodatkowo wskazane jest umyć szczotkę lub pędzel w gorącej kąpieli mydlanej. W przypadku braku w/w środka należy szczotkę szczelnie owinąć workiem foliowym owijając sznurkiem wokół trzonka w celu odcięcia dostępu powietrza ( w ten sposób szczotka będzie gotowa do użytku następnego dnia ).